

*Maj Britt Andersen fyller 50 år den 15. november. En av norske barns aller største favoritter går dermed over i de voksnes rekker, men kommer garantert til å beholde barnligheten i seg.*

*Etter å ha reist land og strand rundt som tenåring med dansebandet Bruno, med bl.a. den trompet-spillende ex-Bilopphøgger Viggo Sandvik som bodyguard, var det egentlig ikke noen tvil om at Maj Britt skulle bli artist. Turen gikk ganske raskt fra Toten til Oslo, men før Maj Britt tok skrittet ut i artistlivet på fulltid, jobbet hun flere år i barnehage på Ullevål sykehus.*

*Allerede i 1975 kom Maj Britt med sin første plateinnspilling, "Et lite under", og siden har det kommet 13 til med årets "Onger er rare" som den foreløpig siste. I tillegg til å ha arbeidet mye med barnestoff – "Folk er rare" forbindes av flere generasjoner norske barn med Maj Britt – så har hun også vært en viktig del av soul-kollektivet Chipahua sammen med bl.a. Inger Lise Rypdal, Sidsel Endresen og Freddy Dahl.*

*Maj Britt har i lange perioder av sin karriere også stått på scena som skuespiller og revyartist: "Folk er rare", "Fyrtøyet", "Nå seile vi på Mjøsa", "Helt Høggærnt" og "Vazelina Hjulekalender", sammen med Vazelina Bilopphøggers, er bare noen av scene-suksessene hun har bidratt til.*

*Maj Britt er en folkekjær artist som stadig nye generasjoner har fått et forhold til. Mye av grunnen er sikkert at hun har tatt godt vare på viktige deler av kulturarven vår – spesielt hennes tolkninger av Prøysen, både hans ukjente tekster, hans klassikere, julesanger og nå hans barnesanger har vært med på å gjøre Maj Britt til folkeeie.*

*Barna har alltid stått Maj Britts hjerte svært nært og hun er en av få norske artister som har tatt de minste på alvor. Sammen med tekstforfatter Trond Brønne og komponist, arrangør og produsent Geir Holmsen har Maj Britt fortalt generasjoner av norske barn at "Folk er rare".*

*Maj Britt Andersen har vært til mye glede for mange i løpet av sine 50 første år. Vi gratulerer med dagen!*

*MajorStudio 20.03.08*